

LE PHARE

SOMMAIRE

Vie associative

- Les 30 ans de l'AVAG p. 2
- À la (re)découverte de l'UTAN p. 11

Transports

- Comité des Usagers du RER B p. 2
- Plateau de Saclay et Grand Paris ... p. 3

Cultures et fraternité

- Inter Accueil en Essonne p. 4
- En Irlande avec "les Caravelles" p. 6
- Au Togo avec "les Compagnons" p. 6
- La rencontre « Ulis side story » ... p. 13
- ... et la postface de Gaston Kelman ... p. 13
- Festival « Traditions du monde » p. 15
- Adelino aposentadoria feliz ! p. 15
- Sundances91, la danse à tout âge ... p. 16

Citoyenneté et solidarités

- Trois Fourneaux et des jeunes p. 4
- La 25^e édition du Téléthon p. 5
- Le Soldat rose des Ulis p. 11
- Les résidents étrangers des Ulis ... p. 12
- Slimane, un citoyen réintégré p. 12

Petite enfance

- Bab'Ulis et « La Ferme » p. 5

Points de vue

- Yoga, optimisme, meilleure santé ... p. 7

Festivités et jeux

- Fête du Jeu dans les quartiers p. 8
- Ne pas gêner la Fête du Jeu p. 10
- Le Club d'Échecs des Ulis p. 10

Le coin des poètes

- Poèmes inédits de Saoussen Hasni, Pietro, et Shana p. 14

Phare de l'île Verte

LE PHARE - 46

Édité par APEX * ULIS

MPT des Amonts - 91940 Les Ulis

Directeur de publication :

Marie-Odile Charpenet, Présidente

Comité de Rédaction

et maquette PAO :

APEX * ULIS - ISSN 1622-8804

11.000 exemplaires

Imprimerie Domi Graphic

91550 PARAY-Vieille-Poste

Tél. 01.69.02.03.03



Journal d'expression associative et individuelle - Les ULIS

N° 46 - Septembre 2011

ÉDITO.

Focus sur le campus

Deux points ont fait l'actualité ulissienne cet été : l'intégration prochaine des Ulis dans la Communauté d'Agglomération du Plateau de Saclay (CAPS) et l'ouverture d'une classe préparatoire aux grandes écoles à l'Essouriau, en partenariat avec l'Université Paris-Sud.

Et si, lors d'une promenade dominicale, nous traversons le Parc Nord, passons sous la station RER de Bures pour arriver sur le campus ? Jusqu'à présent, la nature y est préservée. Il est interdit d'y couper un arbre. Mais jusqu'à quand ? Il a été question de déplacer tous les laboratoires de ce campus sur le Plateau de Saclay, afin de laisser les promoteurs immobiliers exploiter cette verte vallée. Les mathématiciens ne l'ont pas voulu et il semblerait qu'ils aient eu raison. Monteront ? Monteront pas ? Ce qui est certain, c'est que, pour l'heure, les chercheurs n'ont pas vu l'argent mis dans le plan campus. Ce sont des cabinets d'études, des architectes, qui profitent de l'argent - public - soi-disant destiné à la Recherche publique.

Comme vous le découvrirez dans ce numéro, les transports sont l'un des principaux enjeux ! Les Ulissiens ont déjà remarqué qu'ils avaient le droit d'emprunter les superbes bus articulés 269-02, venant du CC-Ulis 2 en direction de Saclay, et de descendre où ils veulent, y compris aux Ulis, ce qui n'était pas le cas il y a quelques mois.

Avant d'intégrer la classe préparatoire de l'Essouriau ou de devenir étudiant(e) à Paris-Sud, pourquoi ne pas faire un tour sur le campus ? La Fête de la Science aura lieu du 12 au 16 octobre. Des animations sont prévues pour les enfants à partir de 6 ans dans certains laboratoires du campus d'Orsay. C'est juste de l'autre côté des stations RER de Bures et d'Orsay. Pourquoi s'en priver ?

Elisabeth Piotelat
pour la Rédaction du Phare

Les 30 ans de l'AVAG

Un anniversaire est un moment propice à la mémoire et 30 ans un âge respectable et symbolique. Je voudrais à cette occasion évoquer la fondation de l'AVAG et son action sur la ville au cours des trente dernières années. L'histoire de l'Association est très riche et d'autres personnes feraient cette rétrospective bien mieux que moi. Je vais donc me restreindre à en tracer les grandes lignes.

L'Association AVAG a été créée au début des années 80 avec le soutien de l'Association ASTI par un groupe de militants motivés par les principes d'éducation populaire dans le contexte multiculturel de la ville des Ulis. L'autogestion a été le principe fondateur de l'Association. Il s'agissait de donner aux habitants des Ulis les moyens de leur indépendance, dans des domaines tels que l'éducation, la culture ou les projets personnels ou professionnels.

C'est grâce à cette dynamique que l'Association s'est lancée et a participé à de nombreux projets. Je citerai tout d'abord l'Entraide Scolaire et la Ludothèque, les activités phares et toujours actives de l'Association avec l'AVAG-Théâtre. Mais il faut également se rappeler la publication du journal Péricope dont le but était de donner la parole aux habitants des Ulis. La participation de l'AVAG à la création du CLMO conjointement avec la mairie des Ulis. Le club de jeux de rôle de la ville des Ulis qui a ensuite pris son indépendance en devenant l'Écume des jeux. Cette liste est loin d'être exhaustive mais elle permet de donner un bon éclairage sur les motivations et la force créatrice de l'Association.

Cette année, nous avons décidé, en concertation avec les adhérents et avec l'aide du CA et du Bureau de l'Association, de renouer avec les ambitions premières. Un effort significatif a été fait pour impliquer les jeunes adhérents dans la vie de la structure et les former à assurer un jour la relève. C'est grâce à l'implication de ces bénévoles que l'espace multimédia de la ludothèque ouvre ses portes tard le soir, parfois le dimanche et pendant les vacances. Nous avons également ouvert une section destinée à soutenir et conseiller les adhérents qui souhaiteraient initier de nouveaux projets. Je voudrais remercier à ce titre tous les bénévoles, salariés, membre du CA et du Bureau qui nous ont permis d'arriver à ce résultat.

Je vais, pour conclure cette courte rétrospective, souhaiter longue vie et bonne continuation à l'AVAG.

Gaël Patin
Président de l'AVAG

AVAG, 16/19 résidence Les Hautes Plaines,
91940 LES ULIS - Tél.: 01 64 46 70 61
Mél.: ludo@avag.fr - Site Internet : www.avag.fr

Le Comité des Usagers du RER B sud pèse sur les débats des transports

Notre Association a été présente à plusieurs des débats sur le Grand Paris. Nous étions aussi en novembre dernier au Comité de ligne RER B, où sont présents tous les décideurs et exploitants de la ligne. L'assistance était nombreuse et les réclamations et demandes ont fusé. Nous avons également rencontré au mois de juin la direction opérationnelle ligne RER B (RATP), qui gère la partie sud de la ligne : de la Gare du nord à Saint-Rémy-lès-Chevreuse.

La régularité défectueuse est le principal cauchemar des voyageurs. Elle était très dégradée au dernier trimestre 2010 et s'est stabilisée sur les 4 premiers mois de 2011. La ligne est très complexe à gérer et un incident entraîne des retards pendant plusieurs heures. Parmi eux, il y a : 2 signaux d'alarme, 1 incident matériel roulant, 1 incident matériel fixe (signalisation, rail, caténaire) par jour, 1 colis abandonné tous les 2 jours, et malheureusement 2 suicides par mois. RATP et SNCF conjuguent leurs efforts pour mieux coordonner les actions et les informations, mais de gros progrès restent à faire.

Les travaux en cours sur le RER B au nord de Paris (soit 250 Millions €) amélioreront à terme la circulation des trains ; ce sera comme au sud sur des voies dédiées (actuellement partage des voies avec des TER, TGV...), rénovation d'une signalisation hors d'âge, rehaussement des quais accélérant les échanges en gare.

Les voitures [les wagons, c'est pour les bestiaux] rénovées arrivent au compte-goutte et avec retard, les dernières livraisons sont prévues en 2014. Nous restons critiques sur certains choix de rénovation, comme la création d'un espace bagage qui fait disparaître 8 places assises en plus de tous les strapontins supprimés. La livraison du pôle d'échange de Massy, coté gare TGV, est très en retard ; cela a conduit à des verbalisations inadmissibles d'usagers. Si un service fonctionne bien à la RATP, c'est celui des amendes, quoique les verbalisés se plaignent que la RATP réponde avec retard à leurs demandes d'annulation.

Une Association des maires riverains du RER B sud s'est créée pour réclamer un meilleur fonctionnement de la ligne et nous nous tenons informés de nos actions réciproques. Nous avons tous souligné que si les lignes nouvelles du Grand Paris pouvaient être une bonne chose, il est essentiel de remettre à niveau des lignes comme le RER B. Le STIF en est bien conscient, mais il a été écarté des décisions budgétaires du Grand Paris.

Des améliorations sont prévues dans un avenir proche : les administrateurs du STIF ont demandé que les trains longs soient mis en place les dimanches et fêtes, que la période d'été soit mieux desservie, que la RATP présente un dossier de création de terminus à Denfert (en cas d'incident majeur dans Paris les banlieusards seraient déposés à Denfert plutôt qu'à Laplace).

Un centre de commandement unique (RER B nord SNCF + B sud RATP, RFF) sera mis en place (coordination, responsabilités, décisions d'exploitation) à Denfert-Rochereau. D'autres mesures d'exploitation devraient permettre un mieux à moyen terme. Il est cependant probable que les effets ne seront perceptibles qu'en 2013, et il ne faut pas attendre de miracle. La RATP doit préparer un schéma directeur d'amélioration du RER B sud, qui sera présenté au Conseil d'administration du STIF fin 2012. Ceci apportera d'autres améliorations dans les 10 années suivantes si les budgets suivent.

N'hésitez pas à rejoindre notre Association, qui a toujours besoin de membres actifs ; plus nous serons nombreux, plus nous serons écoutés.

Jean-Claude Jurvillier
Président du COURB

Mél.: asso.rerb@free.fr

Site : <http://asso.rerb.free.fr/>

Quels transports pour le Plateau de Saclay

Dans l'article de mai 2010 (*Le Phare* n°42) le COURB (Comité des Usagers du RER B sud) avait exprimé sa position sur les problèmes de transports dans le RER B et les bus en correspondances. Les axes ferroviaires et routiers de la région sont déjà saturés. Avec l'afflux de passagers allant sur les nouvelles structures du Plateau de Saclay cela va empirer. Des infrastructures de transports collectifs adaptés aux flux actuels et à l'accroissement prévisible sont prioritaires avant l'installation d'écoles, de centres de Recherche et d'entreprises sur le Plateau.

Plusieurs membres du COURB ont participé l'hiver dernier, sur le secteur ou à Paris, au Grand Débat sur les transports dans le « Grand Paris ». Les boucles prévues dans la proche ou lointaine banlieue concernent le Plateau de Saclay et Massy. Nos souhaits et nos craintes y ont été émis, de même qu'aux réunions avec des municipalités dans le secteur de la Vallée de l'Yvette et avec l'Association des Maires des communes riveraines du RER B sud.

Élus locaux et usagers s'accordent sur la nécessité de garder des moyens financiers pour une amélioration des lignes existantes, sans mettre tous les moyens sur les nouveaux projets ; cela a été présenté aux responsables du Grand Paris et du projet « Paris Saclay ». Rien ne servirait de faire des nouveaux transports sur le Plateau de Saclay si les lignes venant de Paris et de proche banlieue sont déjà saturées avec de nombreux dysfonctionnements.

Concernant les métros et bus sur le Plateau, ils doivent desservir l'ensemble des sites qui accueilleront de nombreux salariés, étudiants et nouveaux habitants. Pour le rebord sud du Plateau proche des Ulis, les projets initiaux ont été modifiés suite aux interventions « locales ». Il y aura une ligne de métro rapide venant de Massy-Palaiseau avec 3 arrêts (Palaiseau-Polytechnique, Orsay-Gif-Moulon et Saint-Aubin-CEA) avant de rejoindre Saint-Quentin et Versailles. Et, pour assurer les trajets de proximité entre ces 3 gares, un TCSP (Transport en Commun en Site Propre) desservira les différents quartiers. Des connexions « nord-sud » croiseront ces 2 « voies » : TCSP Massy-Courtaboeuf-Les Ulis, TCSP Courtaboeuf-Moulon-Jouy-Vélizy.

Ces projets prendront plusieurs années pendant lesquelles élus et habitants devront rester vigilants.

Bernard Charpenet
Secrétaire du COURB

Vue partielle du « Schéma d'ensemble du Grand Paris » © Société du Grand Paris



Inter Accueil en Essonne

Des visites guidées aux soirées film, belle saison 2010-2011 pour IAE ! Nos pas nous ont conduits cette année au Musée d'Art et d'Histoire du Judaïsme, puis à la Grande Mosquée et enfin à Notre-Dame, où les visites guidées ont été des moments passionnants. Quatre soirées film ont aussi permis d'échanger, entre autres, sur « **le bonheur** », ou encore « **la place des femmes dans les religions** », avec des intervenants de qualité qui ont enrichi le débat.

Le programme de l'année qui s'ouvre, s'il n'est pas encore bouclé, promet encore de beaux moments de partage : visite de la pagode d'Évry, film-débat sur « **le mal** » avec le rabbin Philippe Haddad, ou encore « **l'esprit de Tibhirine** » avec Hubert de Chergé et Khaled Roumo, etc.

Pour ceux d'entre vous qui ne la connaîtraient pas encore, IAE est une Association interreligieuse basée à la MPT des Amonts, et regroupe des personnes des grandes traditions religieuses présentes en France : juifs, chrétiens (catholiques et protestants), musulmans et parfois bouddhistes. Il importe de souligner qu'elle est complètement indépendante et ne dépend donc d'aucune structure culturelle : ses adhérents y engagent leur propre parole, et non pas celle d'une autorité hiérarchique, pour « *Témoigner d'un engagement commun interreligieux en dépassant les querelles issues de l'Histoire, et aider les femmes et les hommes à promouvoir la Paix, par l'accueil et l'écoute de tous dans le respect de leur culture et de leurs traditions, sans esprit de prosélytisme* ». (extrait des Statuts)

N'hésitez pas à venir nous rencontrer !
Pour tout renseignement : contact@interaccueil.fr
Site Internet : www.interaccueil.fr



Calendrier des Soirées film

à 17h au LCR de Tournemire. Les deux prochaines séances auront lieu aux dates suivantes :

- Dimanche 4 décembre 2011
- Dimanche 29 janvier 2012

Dany Benoteau, Présidente de l'IAE

Les Trois Fourneaux

Le **Restaurant d'application** des « **Trois Fourneaux** » aux Ulis, accueille des jeunes en **formation alternée** (théorie et pratique), dans le but de les former aux métiers de la **restauration**.

4 Son objectif est de favoriser l'insertion sociale et professionnelle de jeunes en difficulté, qui se trouvent soit en rupture scolaire ou professionnelle, soit en recherche d'emploi. Il consiste aussi à donner à chaque jeune les moyens de construire un projet individuel de formation, soit par une phase de découverte, soit par l'accès à une qualification (CAP ou titre professionnel).

Pour apprendre la cuisine et le service en salle, ces jeunes et leurs professeurs ont besoin d'une clientèle **tout au long de l'année scolaire**.

Nous avons donc besoin de vous pour faire vivre ce lieu et offrir à ces jeunes en formation les conditions optimales pour leur apprentissage.

Comptant sur votre coopération et vos encouragements, nous vous souhaitons de passer d'agréables instants gourmands au sein de notre équipe.

Réservations : au **01 69 07 42 24**. N'hésitez pas à laisser vos coordonnées sur le répondeur le cas échéant. Davantage d'informations (structure, plan d'accès...) et nombreux menus sur notre site internet :

<http://les3fourneaux.voila.net>

LES TROIS FOURNEAUX
Commerces de la Treille
Avenue de Champagne
91940 LES ULIS

25 ans et bien des victoires plus tard ...

Pour sa 25^e édition du Téléthon, l'AFM (Association Française contre les Myopathies) lance un défi ambitieux : 25 000 manifestations en France.

Notre collectif « Le gala pour l'espoir » entend bien répondre à l'appel en multipliant les manifestations sur les Ulis les 2 et 3 décembre prochains.

Au programme :

- Jeudi 01/12 : stand de collecte sur la ZA de Courtaboeuf.
- Vendredi 02/12 à 19h30 : diner spectacle au gymnase de l'Essouriau.
- Samedi 03/12 dès 9h30 : Stand de collecte et vente d'objets du Téléthon dans la galerie du centre commercial Ulis2.
- Samedi 03/12 à 14h : loto géant au gymnase de l'Essouriau (ouverture à partir de 12h00).
- Samedi 03/12 à 14h : course pédestre au départ de la ferme communale de Saint-Jean-de-Beauregard.

Avec des sponsors toujours plus nombreux et des bénévoles toujours présents, le Téléthon des Ulis promet de belles surprises : des lots importants pour le loto, des spectacles au meilleur niveau préparés spécialement pour le Téléthon par les Associations participantes. Certains disent même qu'il y aurait une vedette de la télévision qui animerait le spectacle... Entre nous, c'est « fort » possible, et peut-être aurons-nous bientôt « les clefs » pour résoudre ce mystère...

Si vous souhaitez apporter votre aide à l'organisation du Téléthon des Ulis le 2 et/ou le 3 décembre, contactez nous :

telethonlesulis@free.fr

Nous aurons besoin de vous !

Alain Jaouen



Bab'Ulis Une nouvelle fois, pour notre plaisir, Bab'Ulis a donné un spectacle à la MPT des Amonts avec des enfants de 2 à 3 ans. Le thème choisi cette année a été « La Ferme » avec vaches, cochons, poules, et un animal mystérieux : « le vache-titi ».

La ferme de Papi et de Mathurin a retenti des chants et des rires des enfants. Ils ont dansé autour du cochon (pendu au plafond), avec les canards et les lapins, ils ont planté les choux et suivi un tracteur très écologique (en carton).

L'Association Bab'Ulis regroupe des assistantes maternelles

dans des ateliers au local Fructidor A (Les Houlettes, rue des Bergères), pour favoriser l'éveil et la socialisation des enfants dont nous avons la charge. Nous échangeons nos idées et nos inspirations et discutons du métier tout en essayant de le faire progresser.

Si vous voulez venir nous rejoindre pour le plaisir des enfants que vous avez en garde et le vôtre, pour ne plus être isolées dans votre travail, quelques places étant encore disponibles, **contacter : Mme Joëlle HUART au 01 69 28 32 21.**

Hélène Joigner

Hospitalité et convivialité EN IRLANDE !

Cette année, les Caravelles des Ulis, branche des *Scouts et Guides de France* regroupant des jeunes de 14 à 17 ans, sont parties vivre un projet en Irlande, du 19 juillet au 8 août.

Nous avons choisi de faire un camp itinérant pour présenter un spectacle troubadour que nous avons construit pendant l'année. Nous voulions aussi rencontrer des scouts irlandais afin d'échanger sur la façon de vivre le scoutisme.



Nous avons atterri à Dublin, puis commencé à marcher sur le Wicklow Way, un chemin de randonnée qui traverse la région du Wicklow. Notre marche ne fut pas facilitée par le poids des sacs, la pluie permanente et surtout le dénivelé important rendant difficile le trajet. Notre but étant d'atteindre Lough Dan (un lieu de camp scout), nous avons donc continué notre trajet en alternant bus et marche durant quelques jours. Durant notre périple, un chef scout marin irlandais nous proposa spontanément de nous prêter son local pour la nuit. Des scouts irlandais avaient réunion ce soir là ; ensemble nous avons navigué le long de la côte est irlandaise. Ce fut un moment fort de notre projet, riche en échanges et rencontres.

À l'arrivée à Lough Dan, nous nous sommes installées pendant 5 jours. Là, nous avons découvert les midges, de tous petits insectes particulièrement agressifs. Heureusement, un groupe scout nous informa que la fumée les éloignait, et nous proposa de camper à Larch Hill, le centre national du Scoutisme irlandais. Ce fut l'occasion pour nous de rencontrer différents groupes scouts et de partager avec eux des jeux et des veillées.

Ce projet a été d'un grand enrichissement au travers de nombreuses rencontres. Ce fut le moyen d'apprendre à se tourner vers les autres et de découvrir les traditions du scoutisme irlandais. Nous gardons toutes en souvenir l'accueil et la générosité des irlandais.

La Caravane des Ulis / Claire Canto
Cheftaine des Caravelles des Ulis
clayre_c@yahoo.fr

TOGO together

Nous sommes une équipe de 7 jeunes de 18 à 21 ans, membres du mouvement *Scouts et Guides de France*, de la branche Compagnons des Ulis.

Les *Scouts et Guides de France* sont une Association qui permet aux jeunes de s'engager sur le plan international afin de « rendre le monde un peu meilleur qu'il ne l'est » à travers les valeurs du Scoutisme. Elle offre aux jeunes de plus de 17 ans l'opportunité de monter un projet de solidarité sur le terrain en partenariat avec une association humanitaire.

Après deux ans de préparation, enthousiastes, nous sommes partis un mois en août 2011, tous les 7 au Togo pour soutenir un orphelinat et mettre en œuvre le projet « Togo Together ».

Après quelques jours d'acclimatation dans la capitale Lomé, nous avons rejoint la ville d'Atakpamé dans la région des Plateaux où est implanté l'orphelinat « *La maison de la Joie* ». Cette structure fondée il y a maintenant 3 ans par une sœur italienne accueille aujourd'hui 25 enfants âgés de 3 mois à 14 ans. Nous leur avons proposé, entre autres, des activités ludiques ayant pour thème le partage interculturel par l'organisation de jeux scouts et l'animation de veillées festives. Dans le cadre de notre projet pédagogique, nous avons mis en place des Olympiades « intercontinentales » dans lesquelles chaque continent était représenté par une équipe. Ce fut l'un des moments forts de notre projet.

À leur tour, les enfants ont su nous faire découvrir leur culture au travers de la musique, des danses africaines, et de leurs jeux ; tout ceci dans la plus grande simplicité. Nous avons ainsi basé notre action sur un échange de cultures et d'enrichissements réciproques.

Logés au sein même de l'orphelinat, nous avons partagé leur quotidien et avons découvert un mode de vie bien différent du nôtre.

Grâce à notre contact et ami togolais prénommé Parfait, nous avons eu la joie d'être invités dans des familles traditionnelles togolaises. Nous avons été touchés par leur accueil chaleureux avec toujours une grande gaieté de cœur.

Chacun de nous garde en mémoire le sourire, la joie de ces visages rencontrés malgré des conditions matérielles souvent précaires. Une très belle leçon de vie et expérience humaine, l'essentiel étant dans l'ouverture du cœur !

Les compagnons des Ulis
lescompasdesulis@gmail.com



Peut-on être optimiste et aller mieux ?



Beaucoup d'entre nous ne sont pas optimistes sur le monde. Et sur nous-mêmes, sommes nous optimistes ? De qui cela dépend-il ?

Notre désordre intérieur contribue au désordre extérieur. Cela ne nous rend pas optimistes.

Une légère discipline comme le yoga restaure notre ordre intérieur et nous procure les qualités optimistes : volonté, joie, bonheur, sérénité, harmonie. Alors on va mieux !

Un premier yoga d'origine iranienne revitalise nos glandes endocrines. C'est d'elles que dépendent la sensation de force et le dynamisme qui permettent l'optimisme. Comment ce yoga régularise-t-il les glandes ? Par de petits mouvements synchronisés, effectués en chantonnant. L'hypothèse est que la vibration du mouvement est propagée vers les glandes par la vibration du son. Un autre exercice consiste en une respiration rythmée, pratiquée dans des postures debout ou assis sur une chaise. Une respiration ample et rythmée, poitrine haute, produit sérénité et harmonie.

Un deuxième yoga est le hâta yoga d'origine indienne. Il est connu par ses postures acrobatiques, mais moins par ses mouvements faciles formant trois séries : articulations, digestion, relâchement des blocages. Pour être optimiste, il faut ne pas avoir de blocage. Un blocage est une trace laissée dans notre corps sous forme de zone légèrement crispée ou insensible. Trace d'une expérience malheureuse

ou dangereuse qui nous a traumatisés autrefois. Chaque fois que notre vie nous présente une situation rappelant un peu l'une de ces anciennes expériences, un blocage se réactive dans le corps, produisant une émotion exagérée de peur ou d'agressivité. Tous ces blocages nous rendent pessimistes sur la vie, et nous essayons de les oublier en nous étourdissant dans les plaisirs stupides ou dans la « frime ». La série de yoga pour le relâchement des blocages est une meilleure méthode. Mais il faut déjà retrouver sa souplesse et sa digestion par les autres séries.

Pour améliorer notre optimisme, il faut aussi observer notre façon de penser. Vous ne pouvez pas dire que ça ne dépend pas de vous ? Hélas, c'est la dernière chose que chacun considère ! On pense ou on ressent n'importe quoi qui nous vient à l'esprit ! Comme un robot qui exécute le programme qu'on lui a mis dedans, sans aucune volonté propre. Alors, comment voir le bon côté des choses ?

Vous avez passé une journée difficile, ça vous a énervé. Vous êtes peut-être assez lucide pour sentir cet énervement. Mais pas la véritable cause : « le programme je suis énervé ». Il est associé à un blocage réactivé par le petit désagrément de cette journée. Il vous la fait percevoir comme une catastrophe insupportable. La vraie cause de votre énervement n'est pas la journée difficile, mais « le programme je suis énervé ». Vous êtes un robot : vous ne savez pas comment changer ce programme à l'intérieur de vous, alors vous mettez une musique gaie, en espérant qu'elle va vous changer les idées : changer ce programme de robot énervé. Mais ça ne marche pas toujours. Alors vous buvez, ou mangez des sucreries, ou prenez un tranquillisant, ou agressez vos proches pour vous défouler ! Vous restez dépendants de l'extérieur.

Le yoga nous apprend à changer directement nos programmes intérieurs.

Si nous voulons voir le bon côté des choses, c'est un acte de choix. Pour choisir entre deux points de vue, le bon côté et le mauvais, il faut percevoir en même temps les deux et choisir. Si l'on ne perçoit que ce qui attire notre attention, que ce soit le bon ou le mauvais, on est un animal ou un robot ! Le yoga comporte des méditations de pleine conscience qui nous entraînent à percevoir tout. En particulier nos réactions animales ou robotiques.

Tout humain a cette capacité d'être conscient.

Philippe Radouan

Association Yoga et Développement

Mél. de Philippe Radouan : gkaram@wanadoo.fr

Tél.: 01 30 52 11 76 ou 06 72 18 81 14

Association : Yoga et Développement

MPT des Amonts, av. de Saintonge, 91940 Les Ulis

28 mai 2011, la Fête du Jeu dans les quartiers :

La Treille



Terrain de rugby



La Châtaigneraie



Courdimanche



C'était la première fois que la Fête du Jeu occupait le LCR de la Treille. Et je dois dire que cela s'est extrêmement bien passé, par la fréquentation du lieu comme par les activités qui s'y sont déroulées. Pour sa part, notre Association *l'Écume des jeux* a fait une démonstration de figurines « Warhammer 40.000 » (photo n°1a), un jeu de stratégie sur plateau, qui a suscité beaucoup d'intérêt de la part de tous les visiteurs, simples passants ou amateurs de jeux.

Ce fut une belle et bonne journée sous le signe du Jeu et de la convivialité avec, en prime, le soleil. La Fête du Jeu, je signe d'avance pour l'an prochain. **Guillaume**

Également au LCR de la Treille, l'équipe de l'*APEX*Ulis* guidait les visiteurs de tous les âges (1b), vers des jeux de société pour leur faire découvrir ou redécouvrir les règles, les difficultés, et le plaisir de jouer ensemble.

Nous gardons de ce jour un souvenir joyeux en attendant la prochaine édition de la Fête du Jeu. **Marie-Odile**

Sur le terrain de rugby du Parc Nord, des animateurs de l'*AVAG* ont encadré de nombreux enfants, qui se sont affrontés joyeusement au fameux « Troll Ball », jeu loufoque qui mélange le basket ball et le combat d'escarmouche avec des armes en mousse (2).

La MPT de Courdimanche a pris part à la Fête du Jeu sur la placette de la Châtaigneraie (3a), en partenariat avec l'*ALMO* et l'Association *Sundances91* (3b). Il y avait là, notamment, des jeux en bois, une structure gonflable, et des initiations aux danses orientales ou africaines, sur un lino tout neuf. Ce fut une animation permanente, musicale, visible de la route, fréquentée par de nombreux enfants et quelques familles.

La MPT de Courdimanche a également coordonné la Fête du Jeu dans "le haricot" de Courdimanche (4a), en partenariat avec l'Association *CLCV*, le club omnisports de pétanque et le *Club d'Échecs des Ulis* (4b). La fréquentation a été plus faible en ce lieu difficile d'accès, le fléchage ayant été fait trop tardivement, et les habitants ayant été surpris par le changement de lieu par rapport aux fêtes de quartier habituelles.

La transversalité est un atout, mais il ne faut pas mêler les événements (Fête du Jeu, fêtes de quartier, Fête des Voisins).

Propos recueillis par la Rédaction

La Fête du Jeu est toujours une journée étonnante par ses surprises : pour le *Club d'Échecs des Ulis*, nous avons eu un peu moins de joueurs qu'en 2010 mais des joueurs plus passionnés, autant les jeunes que les adultes (4b). Nous prenons rendez-vous pour l'année prochaine. **David**

une volonté délibérée de retourner aux sources

Place du marché



5a



5b

Sur la place du marché (5a,b), le Service Municipal de la Jeunesse proposait des échasses urbaines, du roller hockey, et de la sensibilisation au handicap visuel.

Pour sa part, la Médiathèque a consacré son EPN à la pratique de jeux vidéos (6), avec aide aux débutants.

Aux Avelines (7a,b), l'UAU, *Ulis contacts* et l'amicale *Avelines-Animations* encadraient des jeux très divers : jeux d'adresse, pédalos, « Puissance 4 », autres jeux de stratégie, et même un stand où enfants et adultes pouvaient inventer des jeux de société !

Podium, stand d'alimentation, barbe à papa, stand de maquillage, balade à poney, atelier de cuisine, etc. Il y avait vraiment tout, sur la placette des Amonts, pour une fête de quartier habituelle, sauf deux traces de la Fête du Jeu : un chamboule-tout et un stand de pêche à la ligne qui était tenu par le CLMO des Amonts (8). Les gens étaient contents, mais moins nombreux que d'habitude. Quant à la Fête du Jeu, elle était minimale, ses principes ayant été mal compris. Espérons que notre enthousiasme sera communicatif !

La Rédaction

Sur le stand de la ludothèque de l'AVAG, les visiteurs ont pu essayer des jeux de société et des jouets (9a), ainsi que des jeux vidéo et consoles (9b), bref des jeux pour tous les âges et toutes les envies. Les familles sont venues nombreuses en cet après-midi ludique orienté vers le partage et la découverte. Les adultes sur les pédalos ou les échasses à essayer, tant bien que mal, de gagner la course contre leurs enfants, les petits qui expliquent aux grands comment jouer à Candy, le jeu aux bonbons géants, la mamie qui apprend à jouer au jeu du Suspens avec sa petite fille... Que de moments agréables méritant de rester dans nos souvenirs ! Vivement la prochaine Fête du Jeu !

Julie

Médiathèque



6

Les Avelines



7a



7b

Les Amonts



8

Les Hautes Plaines



9a



9b

Comment ne pas gêner la Fête mondiale du Jeu ?

En 2012, la Fête mondiale du Jeu aura lieu le 26 mai. Y aura-t-il d'autres initiatives aux Ulis ce samedi-là ?

En 2011, beaucoup d'enfants n'ont pas participé à la Fête du Jeu. Tout d'abord, certains n'avaient pas eu l'information. J'ai donné *Le Phare* à ma voisine, qui ne savait pas qu'elle aurait de quoi occuper ses deux enfants pas très loin de l'immeuble. Il aurait été si simple de distribuer le programme aux enfants à l'école, soit via les enseignants, soit en confiant cela aux personnels dépendant du Service Éducation, qu'il s'agisse de la cantine, de l'étude surveillée ou des garderies.

Ensuite, dans le cadre du Plan de Réussite Éducative, une après-midi consacrée au théâtre d'improvisation avait lieu au Radazik. Les enfants qui ont travaillé toute l'année dans quatre écoles de la ville se livraient à des matchs. Ils avaient un temps très court pour jouer une scène en respectant des règles précises. Avec des carrés blancs ou noirs, le public

votait pour l'une ou l'autre des équipes. Cette représentation s'est terminée peu avant 17 heures, ce qui laissait un peu de temps pour faire un tour à la Fête du Jeu. Mais il est tout de même dommage qu'une autre date n'ait pas été choisie.

Enfin, les enfants fréquentant l'ALSH (Accueil de Loisirs Sans Hébergement) des *4 Saisons* n'ont pas pu participer librement à la Fête du Jeu. Une journée "portes ouvertes" y était organisée ce même samedi, pour qu'ils y présentent à leurs parents leurs activités des mercredis et des vacances. Par contre, les Centres de Loisirs de la Châtaigneraie et des Amonts se sont impliqués dans la Fête du Jeu.

Certes, si l'on ajoute les fêtes d'écoles et celles des quartiers, il est toujours difficile de trouver une date en mai et juin. En 2012, les vacances de printemps se termineront le 30 avril et les cours le 5 juillet. Le 1^{er} et le 8 mai seront des mardis. Si on enlève le 26 mai, il restera 3 samedis au mois de mai et 5 au mois de juin. Espérons que les Services municipaux des Ulis sauront choisir, parmi ces 8 samedis-là, d'autres dates que le 26 mai, prévu pour la Fête mondiale du Jeu !

Elisabeth Piotelat

Club d'Échecs des Ulis : stratégie pour petits et grands

Jeu de réflexion et de stratégie par excellence, les Échecs permettent aux enfants de développer leur attention et leur logique. De plus, il a été prouvé que jouer aux Échecs a des effets positifs sur les résultats scolaires et en particulier en vocabulaire, compréhension de lecture et calculs mathématiques. Les enfants découvrent la logique et le repérage dans l'espace. Les plus grands développent plus en profondeur leur sens de l'anticipation et mettent en place des objectifs stratégiques.

Grâce à notre partenariat avec l'EE91 (*École d'Échecs de l'Essonne*), nous pourrions bénéficier cette saison 2011/2012 des cours d'un Maître International qui nous fera découvrir toute la subtilité du jeu. Voilà de quoi espérer la montée en division supérieure pour notre équipe, qui a été remarquée pour sa première année de compétition en finissant seconde du championnat de l'Essonne par équipe la saison passée.

Au LCR de la Vaucouleur

- les vendredis à partir de 21h : entraînements et jeux libres ;
- les samedis de 14h à 17h : cours pour jeunes et jeux libres.

Alain Jaouen
Club d'Échecs des Ulis

Exercice N° 1 - Le mat à l'étouffée :

- A / Les noirs jouent et matent en 2 coups.
- B / Les blancs jouent et matent en 4 coups.



La solution de cet exercice sera publiée dans *le Phare* n°47.

Club d'Échecs des Ulis

Contact : David Bouville, Président
Téléphone mobile : 06 64 70 38 33

Le Soldat rose des Ulis



C'est l'histoire d'un petit garçon, nommé Joseph, qui se cache dans un magasin de jouets. Il découvre que les jouets s'animent la nuit. À travers plein d'aventures, il s'aperçoit qu'un petit soldat rose n'est jamais acheté et toujours laissé pour compte. Il l'entend chanter sa peine et décide de l'aider à retrouver sa fiancée, qui a été achetée par sa propre sœur.

Cette comédie musicale a été présentée par quatre-vingt-dix élèves des Ulis, dont la chorale du collège Aimé Césaire, les élèves de l'école du Parc et des Bergères. Nous avons eu beaucoup de chance d'assister, grâce à eux, à cette comédie musicale qui a été réussie et qui nous a permis de découvrir le talent des chanteurs et des danseurs parmi les participants. D'autre part, les jeunes ont illustré la scène grâce à de très beaux dessins qui ont réjoui le public. Nous avons recueilli pour vous les commentaires des spectateurs, organisateurs et jeunes artistes à la sortie du spectacle.

Manèle (élève du Parc) : *“ J'ai adoré le public car il nous a bien encouragés et le Final était GENIAL ! ”*.

Mohamed (élève du Parc) : *“ J'ai aimé danser avec Jonas, et les préparations dans les coulisses étaient bien ”*.

M. Reboul (Prof de maths au collège Aimé Césaire) : *“ C'était jazzy et bien clair. Voir les enfants heureux était un grand plaisir ! ”*

Mme Bouzidi (Directrice de l'école du Parc) *“ Ce n'était pas évident de choisir des textes accessibles à tous les enfants, mais ils se sont très bien débrouillés. C'est vrai que la gestion d'un grand groupe n'est pas facile, mais les enfants des trois écoles, une fois réunis, ont vraiment été à la hauteur et je suis très satisfaite du résultat. ”*

Pour conclure, les petits et les grands ont été très contents de voir ce spectacle et aimeraient bien en voir un autre. Mme Monge, l'une des organisatrices du spectacle et prof de musique au collège Aimé Césaire, ajoute qu'elle a été très fière de cette pièce, telle qu'elle a été réalisée, et que les jeunes n'ont pas cessé de la surprendre.

Rendez-vous à un prochain spectacle des Ulis pour nos impressions !

Bénédicte (13 ans) pour le dessin
et **Sabrina** (13 ans) pour le texte
membres de *Cité Jeunes*

À la découverte de l'Union Touristique des Amis de la Nature

L'Union Touristique des Amis de la Nature (UTAN) est un mouvement associatif international de tourisme social et de loisirs populaires, né en 1895 à Vienne (Autriche). Par delà les rencontres autour des activités culturelles et de pleine nature, existe tout un mouvement défendant une philosophie de vie correspondant à des idées humanistes partagées par les adhérents.

C'est une association autogestionnaire proposant :

- des activités diverses en direction des familles, multi-générationnelles, ainsi que des maisons de vacances et campings accessibles à tous, le fonctionnement étant fondé sur le bénévolat dans le but d'offrir des loisirs à coût modeste ;
- des rencontres et des échanges permettant de lutter contre l'individualisme croissant de la société actuelle ;
- le partage des savoirs et des expériences ;
- des actions en faveur de la défense de la Nature, de l'Homme et de son environnement ;
- un travail en réseau avec d'autres Associations poursuivant des buts similaires, nationalement ou localement.

Les Amis de la Nature sont des écocitoyens, prenant des engagements en phase avec leur époque. Le regroupement de leurs membres autour de ces valeurs, de cette exigence de qualité de vie, leur a permis de perdurer : ils atteindront leur centenaire en 2012.

Quelques chiffres

- En France : 103 sections ; 9 500 adhérents ; 64 lieux d'hébergement (maisons, refuges, camping).
- Dans le monde : 23 fédérations ; 500 000 adhérents.

N'hésitez pas à consulter les sites Internet.

Section UTAN Les Ulis :

MPT des Amonts
Avenue de Saintonge, 91940 LES ULIS
Tél.: 01 69 07 23 42
Mél.: info@lesulis.utan.org
Site Internet : <http://lesulis.utan.org>

Union Touristique des Amis de la Nature :

Fédération française
197 rue Championnet, 75018 PARIS
Tél.: 01 46 27 53 56
Mél.: ffutan@utan.asso.fr
Site Internet : <http://www.nf-int.org>

Le Conseil des Résidents Étrangers : pour le droit de vote et d'éligibilité des citoyens "étrangers" aux élections locales

Comme les autres habitants des Ulis, près de 19 % de citoyens non européens participent à la vie de la cité, étudient, travaillent, payent leurs cotisations sociales et leurs impôts, leurs enfants fréquentent les écoles de la ville ; mais ils ne bénéficient toujours pas - en raison de leur nationalité - du droit de vote et d'éligibilité aux élections locales.

C'est pour pallier cette injustice démocratique que le Conseil municipal a décidé, en avril 2010, la mise en place du Conseil des Résidents Étrangers (CRE).

La création d'une telle instance de démocratie participative est un pacte moral, car elle résulte de la volonté des membres du Conseil municipal de faire **participer** les citoyens « étrangers » aux décisions publiques **en y apportant leurs voix et leurs contributions** à la vie de la cité. Cela permet d'améliorer et de tisser des relations de confiance entre les citoyens « étrangers » et les autres composantes de la cité (autorités, collectivités, administrations, ...) et d'œuvrer pour l'octroi des droits de vote et d'éligibilité aux citoyens non européens.

Composé de 28 membres titulaires et de 14 suppléant(e)s, le CRE fonctionne

en groupes de travail où seront discutées les différentes thématiques **par le biais de commissions**, afin de faire émerger des propositions de projets qui seront présentées, débattues, puis soumises au Conseil municipal.

Les thèmes de travail relèvent d'un **certain nombre de préoccupations** des habitants et de la politique de la Ville mais fortement liés aux différents objectifs de création de cette instance démocratique. Ainsi, le CRE œuvre dans une dynamique de lutte contre les discriminations, pour favoriser l'égalité des chances comme l'accès aux droits et celle du droit de vote des citoyens « étrangers » et d'éligibilité aux élections locales. Il compte proposer des actions : faciliter l'accès au logement social pour des familles à faibles ressources (souvent victimes de discriminations de la part de certains bailleurs) ; inciter les parents à investir l'espace scolaire de leurs enfants ; demander aux autorités locales ainsi qu'au bailleur ADOMA de réhabiliter, d'assainir et de revaloriser le foyer de travailleurs migrants ; améliorer la prise charge sociale, médicale et administrative des chibanis ; inciter les locataires du foyer à s'organiser autour de la création d'une Amicale du foyer ADOMA, etc.

Cette instance est aussi amenée à participer et à faire participer les autres Conseils mis en place par la Ville - à savoir le Conseil des jeunes et le Conseil des aînés - aux projets qui contribuent à embellir et enrichir la politique locale et le mieux vivre ensemble.

Il est à rappeler que 679 Ulissiens sur 988 exprimés, soit 68,72%, ont dit "oui" pour le droit de vote et d'éligibilité des résidents étrangers, lors du référendum organisé en novembre 2008 à l'initiative de la *Ligue des Droits de l'Homme* et de l'*Association de Solidarité avec les Travailleurs Immigrés*, avec le soutien de la municipalité.

Naima Kortas

Le droit de vote des étrangers n'a pas été reconnu dans son principe depuis 1789 sauf par la Constitution du 24 avril 1793, jamais appliquée, qui déclarait : « Tout homme né et domicilié en France, âgé de vingt et un ans accomplis, tout étranger de vingt et un ans, qui, domicilié en France depuis une année, y vit de son travail, ou acquiert une propriété, ou épouse une Française, ou adopte un enfant, ou nourrit un vieillard, tout étranger enfin qui sera jugé par le Corps législatif avoir bien mérité de l'Humanité est admis à l'exercice des Droits de citoyen français. »

Slimane

Incarcération au Centre de Retention Administrative de Palaiseau le 20 janvier 2011... Assignation à résidence par le Juge des Libertés et de la Détention le 22 janvier... Annulation par le Juge administratif de l'Arrêté Préfectoral de Reconduite à la Frontière le 25 janvier... Autorisation provisoire de séjour, délivrée par la Préfecture le 29 juin... Ainsi, c'est la

Justice qui a décidé de ne pas lui appliquer la politique du chiffre du Ministère de l'Intérieur ! Indiquons que l'épouse de Slimane a une autorisation provisoire de séjour ; qu'ils vivent avec leurs filles de 7 et 5 ans, scolarisées aux Ulis ; que Slimane travaille et paie ses impôts, sans avoir pu être régularisé par le travail (les algériens sont exclus de cette disposition législative) ; qu'il a deux frères et une sœur en France, en situation

régulière. L'expulsion aurait séparé Slimane de sa famille, au mépris de la Convention internationale des droits de l'Enfant et de la Convention européenne des droits de l'Homme. Au mépris aussi de son implication citoyenne pour le « vivre ensemble », au sein du Conseil des Résidents Étrangers des Ulis. Merci à toutes celles et tous ceux qui se sont mobilisés pour Slimane !

RESF des Ulis

Rencontre Des Différences 6^e édition : « ULIS SIDE STORY »

Avec la conduite des deux dernières Rencontres Des Différences initiées par l'Association *Nouveau Pas*, j'ai eu le grand plaisir de redécouvrir, une douzaine d'années après mon départ, une partie du monde associatif ulissien qui a bien voulu répondre présent pour participer à ces rencontres inédites, parce que marquées du sceau de cet « esprit de la différence ».

Après le « Chemin des Musiques » de 2010 qui avait réuni plus de 500 participants à l'espace culturel Boris Vian, c'est « *Ulis Side Story* » qui vient d'être présenté le 27 mai 2011, avec la participation d'une vingtaine d'Associations, des centres de loisirs et des entraides scolaires de la ville.

Ce spectacle, dont le thème cette année revient à l'Association *Sundance91*, a permis de retracer l'histoire de la ville, tel un fil d'Ariane, sur fond de « *Roméo et Juliette* ».

Cette jeune histoire d'une cité surgissant des champs fut pour beaucoup une véritable découverte avec ses phases d'accueil, d'ouvertures et bien évidemment son développement urbanistique, social, culturel...

Le soutien de la Ville, qui a permis la projection de photos d'archives, fut évidemment précieux, celles-ci étant généralement relayées sur scène par des expressions artistiques très diverses. La mise en scène, effectuée avec le soutien de mon ami Bernard Amar, pionnier des pionniers ulissiens, membre de l'Atelier d'écriture de l'*APEX*Ulis*, prend en compte cette spécificité de la différence évoquée plus haut. Le principe étant, si possible, de faire évoluer sur scène, sur un même tableau, des partenaires justement très divers, différents. Je pense, par exemple, à nos amis handicapés du *Foyer de vie de Vaubrun*, qui n'étaient pas les derniers à "rythmer" avec ardeur les travaux du chantier assumés sous diverses formes par la chorale *Tourn'Ulis* élargie, les portugais de l'*ACPUO* et le club de la *Capoeira* !

Cela induit, bien sûr, en amont une préparation parfois laborieuse sur plusieurs mois, mais qui trouve toujours une conclusion passionnante le soir du spectacle, lorsque le puzzle est enfin réuni.

Oui, pour toutes ces raisons, cette Rencontre Des Différences est un moment particulier, avec certes une frange du public qui devra, il faut le dire, tempérer ses ardeurs ! En effet, découvrir « l'Autre » dans le respect de la différence, c'est l'essence même de ce rendez-vous qu'il faut bâtir et poursuivre dans la persévérance, à la lumière de l'utopie.

L'écrivain Gaston Kelman, auteur du best-seller « *Je suis noir et je n'aime pas le manioc* », a bien voulu le rappeler en conclusion sur scène par les belles paroles reproduites ci-contre, entouré d'une explosion de couleurs exprimée par tous les enfants.

Paul Lamour



L'Association Franco-Polonaise présentant la légende du « cheval Lajkonik » (avec d'autres participants), une des scènes de « l'ouverture des Ulis vers le monde... »

Postface

Que ce soit de ma lointaine Afrique natale ou de la proche Évry d'adoption, c'est en voisin que je viens célébrer avec vous votre hymne à l'humanité. Et, d'entrée de jeu, je dis bravo aux utopistes qui ont pensé et réalisé ce que l'on aurait pensé irréalisable.

Roméo et Juliette, Titus et Bérénice, Tristan et Iseult, West Side story, Ulis Side Story, toujours le même hymne à l'amour, au-delà des appartenances, au-delà des origines.

Puis, un jour, nous entendrons Antoine de Saint-Exupéry nous dire dans « *Terre des hommes* » : « *Il n'y a plus ici ni races, ni langages, ni divisions...* »

Puis nous entendrons Aimé Césaire nous dire : « *Ce que je veux, c'est pour la faim universelle, la soif universelle* ».

Puis nous entendrons Léopold Senghor faire l'éloge du métissage et porter sur les Fonts baptismaux la fraternité culturelle de la francophonie, cet héritage commun à vous et à moi, au-delà des couleurs.

Puis nous penserons qu'il s'agit d'utopie, bien sûr il s'agit d'utopie, mais l'on n'a jamais bâti sans utopie et **l'Homme est la seule utopie qui ait du sens.**

Que vienne donc cet âge d'or, si cher à Léo Ferré, que bâtiront nos enfants, et les enfants de nos enfants, et les enfants des enfants... cet âge que préfigure « *Ulis Side Story* ».

Mais avant cela, que les enfants de cette terre des Ulis, représentatifs de tous les enfants de la terre, explosent aux couleurs de l'arc-en-ciel et à plus de couleurs encore, Arc-en-ciel signe de paix et d'harmonie et tous les autres signes de la paix ; blanches colombes et rameau d'olivier, mouchoirs blancs que l'on agite et farandoles, de farandoles en farandoles.

Gaston Kelman

Mon premier voyage

Quand j'arrivai à la Réunion
Cette île mystérieuse...
On dit qu'elle est née
Dans la lave d'un volcan
Dans l'écume d'un tourbillon

Quand j'arrivai à la Réunion
Il fallait marcher
Pour trouver le chemin
De la forêt... le sentier ...
Qui montait
Vers les monts

Quand j'arrivai à la Réunion
Je fus enchantée
Par le bruit des feuilles
Et les racines des mangroves
Qui poussaient doucement
Très lentement

Quand j'arrivai à la Réunion
La brume du matin
Cachait la plage
Et je ne pouvais voir
Le lever du soleil
Sur le bleu de saphir
Le bleu de l'océan

Quand j'arrivai à la Réunion
Les arbres me tendaient
De belles émeraudes fruitées
Des mangues dorées
Et des fruits de la passion

Quand j'arrivai à la Réunion
Il était déjà temps de partir
Je ne voulais quitter l'île
Sans souvenir

Une rose que m'offrit un passant
Dort encore dans mon livre
Et rêve dans un sommeil
Très très profond

Cette rose venait de cette île
Sur ses pétales couleur de sang
Je vois encore le feu des volcans
Et le bruit silencieux
Des arbres géants

Cette rose venait de cette île
Son cœur est fraîcheur de citron
Son parfum est brise de l'océan
Son rêve vole très très loin
Sur cette île de la Réunion

Saoussen Hasni

Tangage

Vague
Vague brune
Goémons
Les goélands brisent la lune
Voguent sur la vague
Les paquebots de haute-mer
Ecume
Ecume rageuse
Des yeux tristes quittent
La rive
Des combats
Des barbelés
Des miradors
Mains nouées
Vague
Vague bleue
Goémons
Les goélands quittent la hune
Au loin une
Louve
Ecume
Ecume joyeuse
Les yeux brillent

Pietro, mai 2011

Poème pour Mamie

Sous le vent et le soleil
Le sable court dans la brise
Et l'océan nous regarde
De son infinité immense
Qui nous perturbe.

Dans l'eau mon corps
Est porté comme une plume,
Et je deviens sirène
Dans la vague du soleil et du vent
Qui m'emporte dans la nuit blanche.

Shana (8 ans)

TRADITIONS DU MONDE : festival aux Ulis

Le dimanche 3 juillet s'est déroulé au Parc urbain des Ulis, pour la 3^e fois consécutive, le festival « Folklore et traditions du Monde » organisé par l'Association culturelle portugaise *Les Ulis-Orsay (ACPUO)*, en collaboration avec des Associations ulissiennes attachées à leurs traditions, spécialement celle des antillais de la ville, *Madikéra*, mais aussi cette année, à l'occasion de la célébration des Outre-Mer, d'autres danses traditionnelles (Antilles, La Réunion, Mayotte, Tahiti) et spécialités culinaires (réunionnaises).

L'Association *Sundances91* a également fait des démonstrations de danses orientales et sud-américaines. Une attraction surprise a été aussi présente sur le plateau : celle de deux jeunes portugais installés au Venezuela, Sandra et Ricardo, de passage en région parisienne et qui nous ont chanté des chansons de variétés portugaises.

Côté folklore portugais, après le groupe *Esperança Les Ulis-Orsay* et ses danses de la région de Beira-Alta et plus spécialement du Alto Paiva, nous avons eu le plaisir d'apprécier le groupe folklorique de Gruyère, venu de Suisse pour le week-end, qui a la particularité de représenter dans ses costumes et ses danses toutes les régions du Portugal, diversité bien applaudie par un public nombreux sous un soleil radieux. Ayant accueilli en Gruyère le groupe *Esperança*, le week-end du 25 juin dernier, pour leur festival, les Portugais de Gruyère sont maintenant venus participer au festival de l'*ACPUO*.

Arrivés samedi après-midi, les membres des deux groupes se sont ensuite réunis pour le dîner et ont animé une soirée très conviviale et festive. « *Si bien qu'au moment de quitter Les Ulis, dimanche après le spectacle, l'émotion fut très vive en nous disant au revoir, et promesses furent faites de nous retrouver rapidement pour d'autres échanges aussi chaleureux* » explique au *LusoJournal*, Emilia Ribeiro, membre de l'Association.

Manuela Dos Santos
Présidente de l'*ACPUO*

Atelier d'écriture « Avec mes mots »

Les premières séances 2011-2012

Elles auront lieu de 14h à 17h, un samedi par mois :

- 24 septembre • 22 octobre
- 19 novembre • 17 décembre
- 7 janvier (suite dans *Le Phare* 47)

Lieu : LCR situé au rez-de-jardin de la Tour Octobre (entrée extérieure, près du portail du parking souterrain)

Quelques places sont encore disponibles

Acte de candidature : par téléphone au 06 20 06 75 75
ou par écrit dans la case 14 à la MPT des Amonts

Signature de la Charte d'engagement de jumelage entre les Ulis et Satão

Le samedi 11 juin, aux Ulis, fut signée la Charte d'engagement de jumelage entre Les Ulis et Satão par les Maires des deux villes, Maud Olivier et Alexandre Vaz. La signature a été faite à l'occasion d'un spectacle de célébration de la fête nationale portugaise organisé par l'Association Culturelle Portugaise Les Ulis-Orsay, au cours duquel **le Fado** fut particulièrement à l'honneur avec un voyage dans le monde du Fado développant les différentes facettes de cet art.

La signature de cette Charte va permettre de passer à la concrétisation d'un jumelage innovant qui réunira quatre villes voisines, deux en France, Les Ulis et Orsay et deux au Portugal, Satão et Vila Nova de Paiva, engagées dans le développement d'échanges ambitieux.

Bonne retraite Adelino et Lurdes !

Vous avez certainement rencontré Adelino Lopes au cours d'une fête ou d'une cérémonie aux Ulis. Son sourire et son regard nous disaient sa disponibilité pour l'écoute de tous. Qui était-il ?

Nous l'avons demandé à ses amis portugais des Ulis.

Né à Satão et arrivé en France à 16 ans, il travailla jusqu'à sa retraite (en avril 2011) chez Systronic où il était Chef de Bureau d'Études. Il repartit au Portugal épouser son amie d'enfance : Lurdes. Trois enfants naîtront en France qui, à l'âge adulte, s'installeront au Portugal. Cet été, Adelino et Lurdes ont pris eux aussi le chemin du pays.

Adelino participait à la vie des Ulis : il fut pendant 18 ans le président de l'*ACPUO* (*Association Culturelle Portugaise Les Ulis-Orsay*). Cette association, au départ tournée vers la convivialité et le folklore, a élargi ses activités grâce à l'ouverture qu'Adelino amorça avec le Consulat et l'ambassade du Portugal (cours de portugais).

À Satão, cet été, naquit une nouvelle association en lien avec l'*ACPUO*. Adelino, nouveau président, accueillera « ceux qui reviennent au pays ». Bonne retraite Adelino et Lurdes et à bientôt dans votre pays !

Propos recueillis par **la Rédaction**

Rédaction bénévole du *Phare* numéro 46 :

- Marie-Odile Charpenet (Dir. des Publications)
- Pierre Piquepaille (Rédacteur en Chef + maquette)
- Pierre Belbenoit (Secrétaire de Rédaction)
- Yvette Roussel (représentante de l'atelier d'écriture)
- Bernard Charpenet (responsable de la diffusion)
- Elisabeth Pioletat (autre membre titulaire)
- Marie Josée Vergine (autre membre titulaire)

Adresse : MPT des Amonts (case 14), 91940 Les Ulis
Adresse électronique : redac.phare@orange.fr

LA DANSE à tout âge

Toute personne aurait, un jour ou l'autre, en secret, eu envie de se lancer sur une piste de danse en écoutant un bon « son » ou encore de prendre des cours en voyant des groupes danser, mais sans jamais oser le faire. **Mais pourquoi ?**

C'est pour les jeunes, je suis trop âgé, trop timide, trop raide, trop nul, c'est dépassé... **Que de fausses excuses !**

De 6 ans à l'infini, la danse est accessible à tous chez *Sundances91* : que ce soit en salsa, shines ladies, hip-hop, danse orientale, danse africaine... Les nouveautés de la rentrée vous raviront : bachata (musique envoûtante et suave venue tout droit de la République Dominicaine), cha-cha-cha, rock et zumba (à mi-chemin entre la danse et le fitness, mélange original, dynamique, amusant, efficace et différent sur des airs latinos de merengue, salsa, reggaeton... très tendance). L'ensemble de l'équipe de *Sundances91* vous fera vivre et découvrir des moments « muy caliente » remplis de joie à travers leurs cours, mais aussi lors des différents événements organisés au cours de l'année : stages, soirées, spectacles sur les Ulis et ailleurs, ou encore week-ends...

Depuis 2004, l'Association se diversifie dans différentes danses, très tendance !

Gaëlle, Amélie, Justine, Laurent et tous les professeurs (Alban, Barjoline, Fatim, Thaïs et Vladimir) vous attendent pour partager des moments de détente et de fous rires. Une équipe dynamique et motivée à vous faire découvrir les joies de la danse, et pourquoi pas une vraie passion !

16

FINIS les complexes et la morosité, rejoignez-nous, n'attendez plus,

**N'HÉSITÉZ PAS,
EMBOITEZ LE PAS !**

Gaëlle, Sundances91

Site web : <http://sundances91.free.fr>
Mél. : sundances91@gmail.com



Week-end en Normandie (mars 2011)

